La Lettre de l'Écomusée n°10

Janvier 2017

4 rue des Augustins, 86500 Montmorillon
05 49 91 02 32
www.ecomusee-montmorillonnais.org
ecomusee86@laposte.net

Sommaire

Page 1 :
- De nouvelles perspectives

Page 2 :
- L'histoire de l'Ecomusée, ses missions, ses acteurs.
- Le site de Juillé

Page 3 :
- Le service tourisme de l'Écomusée
- Jennifer, Service Civique
- Les sentiers d'interprétation

Page 4 :
- Activités loisir pour les jeunes
- Le service pédagogique
- De nouveaux développements

Des nouvelles perspectives

La Convention Pluri-annuelle sur Objectifs (CPO) signée avec la CCM pour la période 2014-2017 s'achève le 31 décembre 2017. Elle aura permis pendant ces années de proposer des animations répondant aux besoins des 37 communes de la CCM.
La nouvelle intercommunalité Vienne et Gartempe, qui se met en place le 1er janvier 2017, réinterroge le périmètre des activités de l'Ecomusée, initialement prévu sur les 47 communes du Pays Montmorillonnais. L'Ecomusée a rencontré en avril et juin 2016 les maires des 8 nouvelles communes. Puis, il a réuni le 5 novembre, les maires et délégués des communes et associations adhérentes, pour établir un bilan des actions réalisées et recueillir leurs attentes. A l'unanimité, le maintien des activités a été confirmé, car elles répondent aux objectifs culturels, touristiques et de développement économique du territoire.
Le Comité Technique et d'Orientation, réuni le 17 novembre, a mis en évidence la nécessité d'une réflexion à mener rapidement sur l'intérêt communautaire de l'Ecomusée. Ces orientations seront présentées à l'Assemblée Générale qui s'est réunnie le 2 décembre a validé ces orientations.

Les Co Présidents, Monique Gésan et Gilbert Wolf

L'histoire de l'Ecomusée, ses missions, ses acteurs

C'est en 1986 que le Syndicat Intercommunal pour le Développement du Montmorillonnais (SIDEM) a demandé la création d'un écomusée pour contribuer « à la dynamisation du territoire ». Une année de travail fut nécessaire pour constituer les bases de cet écomusée et pour obtenir le classement du Montmorillonnais en qualité de « Pays d'Art et d'Histoire », le premier en France. A cette époque, les objectifs poursuivis par les écomusées et les villes et pays d'art et d'Histoire étaient complémentaires. C'est ainsi que l'association Ecomusée fut fondée en 1987 et que le SIDEM lui confia, tout naturellement, la gestion du Pays d'Art et d'Histoire…
Les missions actuelles de l'Ecomusée du Montmorillonnais, dont le territoire de référence s'étend sur les 47 communes de la CCM et de la CCL consistent en l'étude du patrimoine rural, avec organisation d'activités culturelles, pédagogiques, touristiques, de formation, de collecte de la mémoire et contribution au développement local.

La constitution du Centre d'Interprétation de l'histoire rurale du Montmorillonnais, ouvert à Juillé en 2008, apporte au territoire un lieu de mémoire et de transmission de son histoire, sur le thème des relations entre l'environnement, l'agriculture et l'alimentation au fil du temps. Le site a obtenu le label « Tourisme et handicap » en 2015, pour les quatre déficiences. Les collections présentées proviennent des dons et dépôts consentis par les habitants. Tous les deux ans l'Ecomusée propose une exposition temporaire, qui devient itinérante, à titre gracieux, dans les communes du pays.
Le siège social de l'Ecomusée est à Montmorillon, le centre d'interprétation se situe à Juillé, sur la commune de Saulgé, mais

le territoire d'intervention concerné est celui du Pays.
En fonction des demandes, et en partenariat avec les acteurs locaux, l'Ecomusée propose des visites, des animations pour jeunes, des collectes de mémoire, des prestations de services toujours en rapport avec les études qu'il conduit. Des actions de formation pour les bénévoles associatifs sont proposées chaque année.
La transmission des résultats des études et de la collecte de la mémoire est une mission essentielle, d'où l'importance des activités pédagogiques, périscolaires, touristiques et de médiation au sein du territoire, mais aussi au-delà. Les groupes extérieurs au Pays, reçus dans des centres d'accueil, font appel à l'Ecomusée pour sa connaissance du territoire et pour son aptitude à transmettre, à faire découvrir et aimer le Montmorillonnais.
Tous ces résultats reposent sur le travail et l'engagement d'une équipe, les salariés de l'association, dont la compétence et la disponibilité sont unanimement reconnues, les bénévoles et les Amis de l'Ecomusée qui assurent l'entretien du site de Juillé.

Monique Gésan, Co-Présidente de l'Écomusée du Montmorillonnais

Le site de Juille

Un lieu témoin
L'origine de Juillé est inconnue, s'agit-il d'une ancienne villa gallo-romaine, du domaine de Julius, comme son nom pourrait le laisser supposer ?
Au moyen âge, c'est un hameau qui s'est constitué près d'une maison seigneurial, au sommet du plateau, dans un espace gagné sur la lande. Il est habité par quelques familles de petits agriculteurs qui tiennent leur parcelle ou tenure de la Maison Dieu de Montmorillon, moyennant le versement de redevances, ce sont les tenanciers.

Après une période de déclin au milieu du XIXe siècle, le site de Juillé est acheté en 1880 par Jean François Nouveau-Dupin, avocat qui deviendra maire de Montmorillon. A la fin du XIXe siècle, son action en faveur de l'agriculture est représentative de celle d'autres grands propriétaires qui investissent pour défricher, amender les sols, introduire de nouveaux assolements et améliorer les cheptels. Il constitue un domaine formé de huit métairies et installe un régisseur à Juillé. Il transforme et agrandit les bâtiments d'exploitation pour les rendre plus fonctionnels. Ces aménagements qui n'ont jamais été modifiés extérieurement donnent à l'ensemble architectural son aspect actuel.
L'agriculture connaît depuis quelques dizaines d'années des mutations rapides et profondes imposées par l'évolution de la société contemporaine. Pour des motifs variables, économiques et humains toutes les exploitations ne peuvent s'adapter et investir pour demeurer compétitives. C'est ainsi que de nombreuses unités de production agricole disparaissent dans un contexte de concentration des terres…L'histoire de Juillé est représentative sur ce point de celle de l'agriculture du Montmorillonnais et de bien d'autres régions rurales. Abandonné en qualité d'unité de production agricole, Juillé conserve son potentiel paysager, historique et patrimonial pour des fonctions nouvelles au bénéfice de la collectivité.

Un lieu riche en histoire
La présence du fief de la Motte Charon est révélée par un acte d'achat par Babert de la Pilatière du domaine de Juillé en 1699 et la Pescherie de Juillé citée en 1346 sont mentionnés dans les archives de la Maison Dieu. Ces deux sites sont dans le périmètre proche de Juillé aujourd'hui parcouru par un sentier d'interprétation «Sur les chemins de Juillé».

Des questions de société
L'utilisation du site en Ecomusée du Montmorillonnais, pour le plaisir de la découverte et de la détente, incite à la réflexion sur l'histoire du Pays et à la compréhension de ses habitants.
Il souhaite apporter des réponses aux besoins de cohésion sociale, de médiation, de solidarité réciproque entre ruraux et citadins, entre producteurs et consommateurs, indispensables à la société d'aujourd'hui.

Gilbert Wolf, Co-Président de l'Écomusée

Le service tourisme de l'Écomusée

L'Écomusée du Montmorillonnais est détenteur d'un agrément tourisme depuis 1996. Cet agrément est aussi lié à notre adhésion au réseau UNAT (Union Nationale des Associations de Tourisme) et à Atout France (l'agence de développement du tourisme de la France). Bénéficier des réseaux nationaux est une reconnaissance supplémentaire pour notre structure.

Pourquoi cet agrément ?
Parce que la particularité de l'Écomusée, c'est son service étude, collecte de la mémoire... A partir des connaissances collectées, le but est de valoriser ces informations. La déclinaison touristique est un des éléments.
Parce que cet agrément permet à l'Ecomusée de mettre en valeur le territoire en proposant des circuits touristiques, des formules tout compris qui valorisent des sites, des producteurs et restaurateurs du territoire en étant dans le cadre de la loi.
Il faut savoir que la réglementation concernant la vente de prestations touristiques est très encadrée (Garantie financière, compétences des personnels, assurances, etc…). Outre la valorisation économique, il y a aussi une dimension notoriété car les personnes accueillies sont ensuite autant d'ambassadeurs potentiels pour notre territoire.
Enfin parce que cet agrément permet un travail en réseau avec les partenaires.

Quelle fréquentation ?
Tout au long de l'année, nous accueillons visiteurs et touristes. Certains ne font que passer et visitent un site avec nos guides alors que d'autres vont séjourner dans les sites d'hébergement du territoire mais aussi hors territoire (par manque de places disponibles chez nos partenaires locaux).
Depuis juillet 2015, nous bénéficions aussi du label Tourisme et handicap pour les 4 déficiences sur le site de l'Écomusée à Juillé à Saulgé.
Pour les séjours, nous accompagnons et nouons un réel lien avec les personnes qui font un séjour randonnée par exemple ou pendant les classes transplantées. La demande des touristes est de plus en plus exigeante, il faut savoir répondre et s'adapter aux multiples sujets et pas seulement sur un site.

La connaissance fine du territoire est nécessaire pour renvoyer sur d'autres sites et faire jouer l'effet réseau. Les personnels de l'Ecomusée travaillent à l'année sur le territoire et connaissent bien l'offre ce qui permet de répondre aux mieux aux attentes.
En moyenne, nous accueillons entre 7500 et 9200 personnes/an (groupes adultes, scolaires et visiteurs individuels...) Ces chiffres ne sont possibles que par un travail en partenariat (VVF, ATV, EPCC, MFR, OT...). Dans la mise en marché du tourisme, le service tourisme ne peut-être qu'un «chef d'orchestre » qui met en musique le dynamisme des porteurs de projets. Plus il y a d'idées et d'activités et plus il y a de possibilité de créer de nouveaux produits touristiques.

Alors si vous avez de nouveaux projets, n'hésitez pas à nous contacter.

Monique ROULLET-CAIRE
Responsable du service Tourisme de l'Ecomusée.
Mail : ecomusee.mrc86@laposte.net ou tel : 05-49-91-02-32

Les sentiers

Dans le cadre du projet « Trame verte Trame bleue » initié par la Commune de Saulgé en 2015, l'Ecomusée a réalisé l'étude et la conception du sentier « Sur les chemins de Juillé », en qualité de prestataire de services, pour le compte de la commune Maître d'Ouvrage.
Ce travail, valorisé par une série de panneaux de qualité, posés par la commune en partenariat avec le SMPM, a trouvé un écho favorable auprès des visiteurs, de sorte qu'il a été décidé en lien avec la CCM, de proposer une offre de services aux 37 communes, membres de l'intercommunalité.
Trois d'entre elles ont répondu favorablement dès le printemps, ce sont les communes d'Adriers, Liglet et le Vigeant. L'Ecomusée, qui dispose d'une documentation recueillie depuis des années et organise des collectes de mémoire, conçoit ces prestations comme des actions dérivées de ses missions fondamentales, l'étude et la transmission du patrimoine rural aux habitants et visiteurs, en associant les acteurs locaux qui le souhaitent au projet.
L'offre de l'Ecomusée intègre la rédaction d'un plan d'interprétation, la conception des panneaux et bornes interactives selon les préconisations de la commune, l'assistance au MO jusqu'au bon à tirer… Le montage des plans d'interprétation est en cours, pour les trois communes précitées, avec le soutien attendu du programme LEADER (2016-2020). La réalisation des projets dans ces communes est prévue à l'été 2017.
L'Ecomusée se propose de lancer très prochainement un second appel aux communes pour poursuivre cette opération, qui peut être soutenue financièrement par le programme LEADER, le Département de la Vienne, avec bien évidemment un apport de 30% de la collectivité locale concernée.

Monique Gésan, Co Présidente de l'écomusée

Jennifer, Service Civique

« Ce volontariat de 10 mois a été pour moi une expérience très enrichissante.
Tout d'abord, elle m'a permis de développer et de mettre en application mes compétences en animation. À travers les ateliers et les visites menés pour l'Écomusée, j'ai pu confirmer mon intérêt pour l'animation culturelle.
Ensuite, cette mission m'a permis d'intégrer une structure active dont les missions riches et variées mettent en valeur le territoire. En effet, l'Écomusée participe au dynamisme de la région en proposant, entre autre, des animations, des circuits et des balades.

Au final, j'ai pris beaucoup de plaisir à apprendre et à travailler au sein d'une équipe soudée. Les relations établies au cours de cet engagement resteront un atout certain. »

Activités loisirs pour les jeunes

L'Ecomusée du Montmorillonnais propose différents ateliers de pratiques artistiques pour les jeunes à partir de la valorisation du patrimoine rural de leur commune.
Ces activités ont pour objectifs de développer l'inventivité, la curiosité et la créativité des jeunes, de leur faire prendre conscience de la richesse et la diversité du patrimoine local du territoire. L'Ecomusée souhaite leur faciliter l'accès à des activités artistiques ou culturelles et des ateliers créatifs selon une approche pédagogique autant que ludique.
Durant cette année 2016, nos animateurs sont intervenus en TAP dans le cadre des aménagements des rythmes scolaires auprès des écoles de Civaux, Le Vigeant, Mazerolles, Montmorillon, Moulismes, Saulgé et Sillars… Les thèmes proposés, en lien avec les mairies concernées, nous ont permis de leur faire découvrir la Préhistoire, le papier dans tous ses états, l'Art et Histoire, les Activités scientifiques, les Jeux d'autrefois et Jouets buissonniers, la biodiversité locale…
Dans le cadre estival, l'Ecomusée a profité du site campagnard de Juillé où la nature est préservée, favorable à une exploitation ludique. Durant tout l'été, les « jeudis des enfants » ont accueilli une soixantaine d'enfants pour des activités ludiques et créatives en lien avec l'environnement de la ferme. Jouets anciens, peinture végétale, hôtel à insectes, land' art, vannerie sauvage, jeux buissonniers était au programme.
Nous sommes également intervenus durant une semaine en août auprès des enfants de la commune de Mauprévoir pour leur faire découvrir le monde fascinant des insectes. S'en est suivi une récolte, collecte et préparation de matériaux et végétaux divers, et ils ont réalisés chacun de magnifiques hôtels à insectes qui embelliront leur jardin et sauront attirer de nombreuses p'tites bêtes, alliées du jardinier et précieuses dans la nature.

Franck RIVOLIER

Le service pédagogique

L'Ecomusée du Montmorillonnais a un service pédagogique avec un professeur détaché (Actuellement Lisiane Belloy) qui travaille en complémentarité avec l'équipe pour répondre au mieux aux attentes pédagogiques des enseignants qui font appel à nous.
Ainsi, nous organisons des journées à thème mais aussi des classes transplantées (de 5 à 10 jours).
Nous accueillons majoritairement des primaires et quelques collégiens/lycéens.
La découverte de la vie rurale et du patrimoine historique sont les deux points forts de cette activité. Pour rendre certaines notions concrètes nous privilégions toujours des ateliers en complément des visites, ce qui permet aux élèves de repartir avec un souvenir fabriqué par eux-mêmes chargé de sens. Du marque-page calligraphié ou enluminé à la recette d'un broyé maison en passant par un jouet buissonnier ou un herbier, autant de projets que de valorisations différentes car tout dépend des attentes des enseignants et de l'âge des enfants.
Il ne faut pas oublier que les enfants sont prescripteurs et en réalisant des projets avec des classes du secteur (ou extérieurs) cela contribue à faire connaître notre territoire et nos actions. Il n'est pas rare de voir les enfants revenir sur les lieux visités avec leur famille…

Monique ROULLET-CAIRE et Franck RIVOLIER

De nouveaux développements

Au-delà de la réinterrogation du parcours du site d'interprétation de Juillé, deux projets pour une nouvelle attractivité sont en préparation. Au printemps 2017, des travaux de restauration d'un appentis de la grange du bas permettront d'accueillir à l'automne une forge qui sera animée par une équipe de passionnés pour des démonstrations, et aussi des ateliers de fabrication de coutellerie et divers objets en fer. A plus long terme, une restitution du champignon du Léché, bergerie en brande, permettrait d'accueillir les randonneurs, des ateliers et des animations avec un accès permanent toute l'année.
Fêter les trente ans de l'Ecomusée
Des animations seront proposées pour les journées du patrimoine en juin et septembre, mais aussi pour fêter les trente ans de l'association.

Gilbert Wolf, Co-Président de l'Écomusée du Montmorillonnais